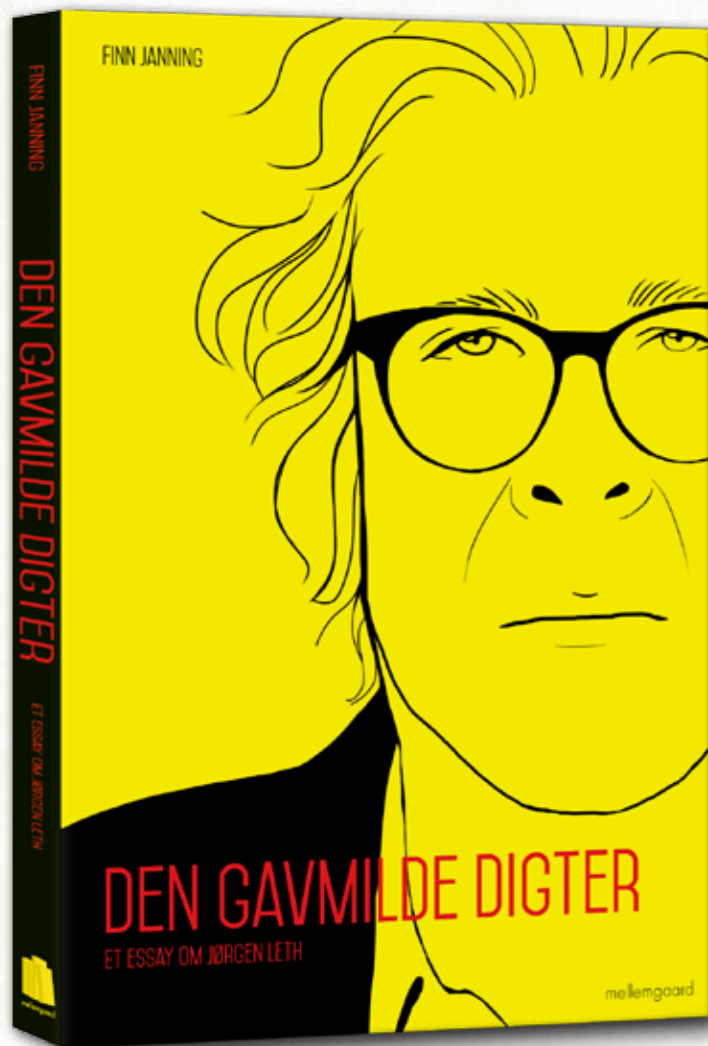


Essay af Finn Janning

DEN GAVMILDE DIGTER

**UDKOMMER
4. JULI 2014**



Jørgen Leth kan det hele: Han er digter, filminstruktør, tv-kommentator, cykelsportseksper, enfant terrible, levemand og æstetiker. At han også skulle være etiker, vil nok overraske mange, men det er faktisk lige det, filosofen Finn Janning påstår i sin nye bog.

Finn Janning argumenterer i sit essay for, at Leth er en gavnildede etiker. Han viser, at digterens skrift og liv hænger sammen i kroppen. Og kroppen er det sted, hvor digterens erfaringer sætter sig og spreder sig. Leth er en atletisk og sanselig digter, der konstant afsøger eller udforsker grænserne for det levende.

Finn Janning går ind i en personlig og forpligtende dialog med Leths værker og virke, hvilket naturligt fører til en undersøgelse af almene eksistentielle spørgsmål. Hvilket liv er værd at leve? Hvilken betydningen har døden for vores måde at leve på? Hvordan er det muligt at dele personlige erfaringer som noget upersonligt?

Bogen er en original læsning af Leth, som henvender sig til en bred gruppe af læsere, hvad enten disse holder af Leth, cykelløb og etik – eller blot vil vide, hvorfor kunst er et spørgsmål om liv eller død.



FINN JANNING er ph.d. i praktisk filosofi. Han har desuden studeret litteratur og økonomi på Copenhagen Business School og Duke University i USA. Siden 2008 har han boet og skrevet i Barcelona. Han er forfatter til romanen *Du er (ikke) min?* og flere filosofiske bøger og essays.

Finn Janning er bosiddende i Barcelona
Mail: finnjanning@gmail.com

ISBN 978-87-93204-20-1 • 176 sider
Omslag med flapper • Bogladepris kr. 199,95

